

LA BELLEZZA DELL'ICONA

SCHIARIMENTO TUNICA E PRIMO SCHIARIMENTO CARNE

Con questo passo ho schiarito la tunica rossa di San Costantino con vari passaggi di colore e tonalità di rosso, riprendendo le linee portanti con il rosso ossido.

Lo stesso per la carne: ripresa delle linee e primo schiarimento con 2 soluzioni: un colore più chiaro composto dall'ocra gialla, bianco titanio e giallo cromo e con un colore più scuro e trasparente di ocra gialla.

Poi darò vari strati di questi 2 composti sfumandoli e facendoli asciugare bene.



➤ Prossimo passo:

vari passaggi di schiarimento della carne